



NECMETTİN ERBAKAN
ÜNİVERSİTESİ



ULUSLARARASI ORTA ANADOLU VE AKDENİZ BEYLİKLERİ TARİHİ, KÜLTÜRÜ VE MEDENİYETİ SEMPOZYUMU - IV SÂHİB ATAĞULLARI VE TURGUTOĞULLARI BEYLİKLERİ

Türk Tarih Kurumu, Afyon Kocatepe Üniversitesi, Necmettin Erbakan Üniversitesi, ve İslam Tarihçileri Derneği'nin ortaklığıyla 'Uluslararası Orta Anadolu ve Akdeniz Beylikleri Tarihi, Kültürü ve Medeniyeti Sempozyumu – IV Sâhib Ataoğulları ve Turgutoğulları' konulu bir sempozyum çalışmasının gerçekleştirilmesi planlanmaktadır. Orta Anadolu ve Akdeniz bölgesinde kurulmuş olan Türk beyliklerinin her birinin, uzmanlarınca bütün boyutları ile ele alınarak tartışılmasını ve sunulan bildirilerin yayımlanması ile kamuoyuna her bir beylik hakkında derli toplu güncellenmiş bilgi sunulmasını amaçlayan sempozyum dizisinin dördüncüsü, **Sâhib Ataoğulları ve Turgutoğulları Beyliklerine** ayrılmıştır. Sempozyumla ilgili bütün bilim insanlarının etkinliğimizi onurlandırmasını temenni ederiz.

SEMPOZYUM KONULARI:

Sâhib Ataoğulları ve Turgutoğulları Beyliklerinin kuruluşu ve menşei meselesi
Anadolu Beylikleri arasında Sâhib Ataoğulları ve Turgutoğulları Beyliklerinin yeri ve önemi
Sâhib Ataoğulları ve Turgutoğulları Beyliklerinin diğer beylikler ve devletlerle ilişkileri
Sâhib Ataoğulları ve Turgutoğulları Beylikleri döneminin mimari ve sanatsal yapısı
Sâhib Ataoğulları ve Turgutoğulları Beyliklerine ait vakıflar ve vakfiyeler
Sâhib Ataoğulları ve Turgutoğulları Beylikleri devrinde dini ve kültürel hayat
Sâhib Ataoğulları ve Turgutoğulları Beylikleri döneminde dil, edebiyat ve folklor
Sâhib Ataoğulları ve Turgutoğulları Beyliklerinde ekonomik yapı ve ticari hayat
Sâhib Ataoğulları ve Turgutoğulları Beyliklerinin tarihi coğrafyası

Not: Bunların dışında teklif edilecek konular da Bilim Kurulunca değerlendirmeye alınacaktır.

Sempozyum Dili: **Türkçe, İngilizce ve Arapça**

SEMPOZYUM TAKVİMİ:

İlk İlan Tarihi: **1 Haziran 2017**

Bildiri başlığını ve özetini göndermek için son tarih: **15 Ekim 2017**

Programa dâhil edilen bildirilerin duyurulması: **25 Ekim 2017**

Bildiri Tam Metinlerinin Gönderilmesi: **1 Kasım 2017**

Sempozyum Düzenleme Tarihi: **24-26 Kasım 2017**

Sempozyumun Düzenleneceği Yer:

Afyon Kocatepe Üniversitesi/Afyonkarahisar

Bildiri özetlerinin gönderileceği e-posta adresi: **sahibataogullari@gmail.com**

Sempozyum Web Adresi: **sahibataogullari.aku.edu.tr**

Konaklama ve Ulaşım: **Sempozyuma bildiri ile katılacakların ulaşım ve konaklama masrafları sempozyum düzenleme kurulu tarafından karşılanacaktır.**

ÖZET GÖNDERİMİ VE DEĞERLENDİRME:

Sempozyum, konuyla ilgili akademisyen ve araştırmacıların katılımına açıktır. Bunun için amaç, yöntem, kullanılacak kaynaklar ve muhtemel bulguları içeren 200 kelimelik bildiri özetlerinin **15 Ekim 2017** tarihine kadar sahibataogullari@gmail.com adresine gönderilmesi gerekmektedir. Bildiri önerileri sempozyum konuları, bilimsel şartlar ve çalışmanın özgünlüğü dikkate alınarak Bilim Kurulu Üyelerince değerlendirilecektir. Kabul edilen/edilmeyen bildiri önerileri **25 Ekim 2017** tarihinde ilgililere duyurulacaktır. Sempozyumda sunulan bildiriler, sempozyum bildiri kitabı olarak **Necmettin Erbakan Üniversitesi** tarafından yayımlanacaktır.

TAM METİN GÖNDERİMİ:

Kabul edilen bildirilerin tam metinlerinin **1 Kasım 2017** tarihine kadar yazım kurallarına uygun biçimde ekli word dosyası olarak sahibataogullari@gmail.com adresine gönderilmesi gerekmektedir. Tam metni gönderilen bildiriler düzenleme kurulunca özete ve bilimsel şartlara uygunluk açısından incelenerek sempozyum programına dahil edilecektir.

BİLDİRİ TAM METNİ YAZIM KURALLARI:

Metinlerde

1. İmla kurallarında *Türk Dil Kurumu Yazım Kılavuzu*'nun en son baskısı esas alınmalıdır.
2. Bildiri "Microsoft Word" programında yazılmış olmalıdır.
3. Metin yazı karakteri olarak Times New Roman kullanılmalıdır.
4. Paragraf başı boşluğu bırakılmalıdır.
5. Metin 12 punto ile yazılmalıdır.
6. Metin 1,5 satır aralığıyla yazılmalıdır.
7. Sayfa düzeninde word belgesinin otomatik olarak bıraktığı üst ve alt, sağ ve sol boşluklar esastır.

Dipnotlarda

9. Dipnotlar 10 punto olmalıdır.
10. Dipnotlarda kaynak adları (kitaplar, tezler veya dergi adları) italik olmalıdır.
11. Dipnotlarda makalelerde, makale adı tırnak içinde ve düz yazılmalıdır. Makalenin yer aldığı eser (dergi vs.) italik yazılmalıdır.
12. Dipnotlarda yazar adı ve soyadı sırası takip edilmelidir. Detaylar için bkz. Şikago stili.

Kaynakçalarda

15. Bildirinin sonunda müstakil bir kaynakça verilmelidir. Kaynakça bildirinin özelliğine göre tasnif edilebilir (Arşiv Kaynakları, Kitaplar, Makaleler, Ansiklopedi Maddeleri...)
16. Kaynakçada sadece metin içinde kullanılan (bilgi aktarılan) eserler gösterilmelidir.

Örnekler:

Kitap:

Halil İnalçık, *Fatih Devri Üzerinde Tetkikler ve Vesikalar*, Türk Tarih Kurumu Yayınları, 4. bs., Ankara 2007, s. 115.

Jakob Philipp Fallmerayer, *Trabzon İmparatorluğunun Tarihi*, çev. Ahmet Cevat Eren, yay. haz. Celalettin Yavuz – İsmail Hacıfettahoğlu, Türk Tarih Kurumu Yayınları, Ankara, 2011. Sonraki atıflarda: İnalçık, *Fatih Devri...*,s.123.

Makale:

İsmail Hakkı Uzunçarşılı, , “1908 Yılında İkinci Meşrutiyetin Ne Suretle İlan Edildiğine Dair”, *Bellekten*, c. XX, Nisan 1956, S. 77, s. 103.

Ansiklopedi Maddesi:

Faruk Sümer, “Turgutlular”, *DİA*, c. 41, İstanbul 2012, s. 420-421.

17. Kaynakçada Ansiklopedi cilt sayısı belirtilirken, orijinalinde Roma rakamıyla cilt sayısı belirtilmişse Roma rakamları, yaygın rakamlar kullanılmışsa yaygın rakamlar kullanılır.

18. Kaynakçada yer alan eser ve makale künyelerinde yazarın önce soyadı (küçük harflerle), sonra adı yazılmalıdır.

19. Kaynakçadaki kitap isimleri *italik* yazılmalıdır.

20. Kaynakçadaki makale isimleri tırnak içinde ve düz yazılmalıdır.

21. Kaynakçadaki kitaplarda sayfa aralığı verilmemelidir.

22. Kaynakçadaki makalelerin bütününe ait sayfa aralığı gösterilmelidir.

23. Kaynakçadaki künye bilgi sıralaması aşağıda belirtilen şekilde olmalıdır:

Kitap:

Fallmerayer, Jakob Philipp, *Trabzon İmparatorluğunun Tarihi*, çev. Ahmet Cevat Eren, yay. haz. Celalettin Yavuz – İsmail Hacıfettahoğlu, Türk Tarih Kurumu Yayınları, Ankara, 2011.

Makale:

Uzunçarşılı, İsmail Hakkı, “1908 Yılında İkinci Meşrutiyetin Ne Suretle İlan Edildiğine Dair”, *Bellekten*, c. XX, Nisan 1956, S. 77, s. 103-174.

Ekler – Albüm – Osmanlı Türkçesi Tıpkıbasımlarda vb.

24. Resim ve belge türünden tüm materyaller numaralandırılmalı ve altına açıklamaları yazılmalıdır.

25. Metinde sayfa aralarına eklenecek olan şekiller için uygun büyüklükte boşluklar bırakılmalı veya resimlerin nereye geleceği anlaşılır bir şekilde belirtilmelidir.

26. Resim veya şekil altı yazıları 10 punto ve italik olmalıdır.

27. Bildiride, Latin alfabesi dışında başka bir alfabeyle (Arap alfabesi, Çin alfabesi vb.) yazılmış bölümler metinde olması gereken yere yazar tarafından yerleştirilmeli, farklı olan yazı tipi editöre iletilmelidir.